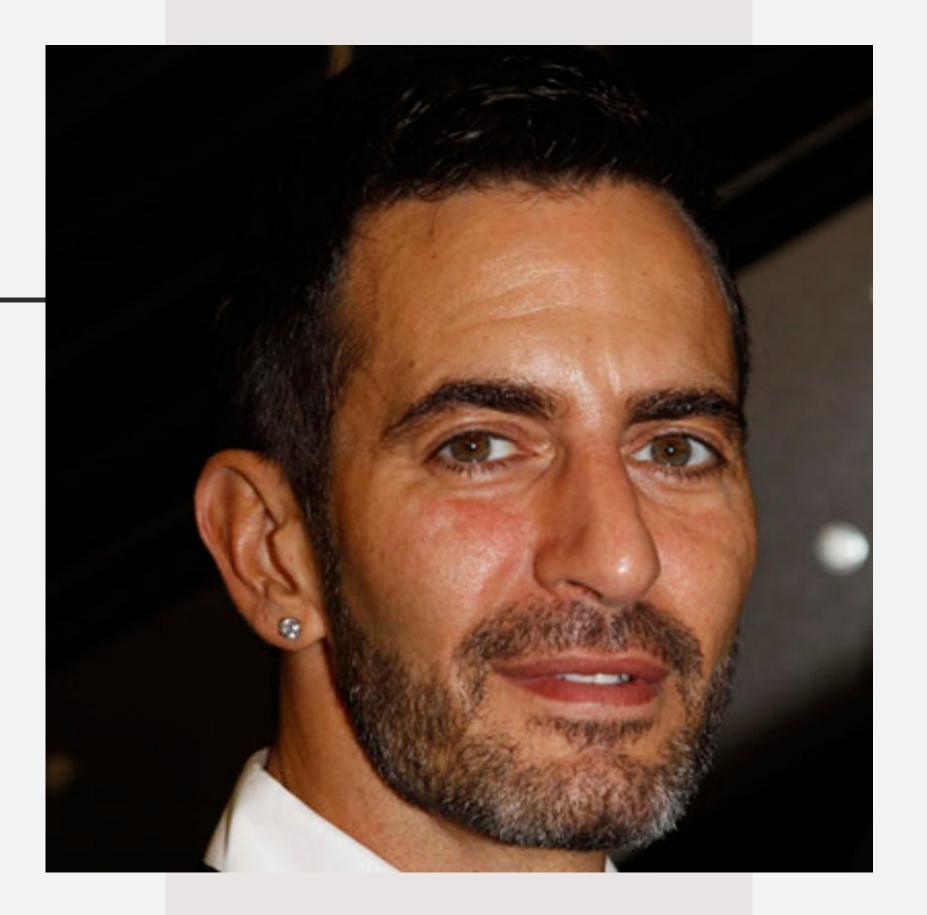
# IACOBS

Curso de Extensão Breve História da Moda Alunas: Cris Mader e Raquel Binotto

### O Artista

Nascido em 9 de abril de 1963; Nova Iorque, EUA;

Frequentou a High School of Art and Design e posteriormente estudou na Parsons School of Design em Nova York, na qual se formou em 1984; Trabalha na moda desde os 15 anos, quando foi estoquista;



Em 1986, apoiado pela Onward Kashiyama USA. projetou a primeira coleção sob o rótulo "Marc Jacobs";

Em 1987, foi o designer mais jovem a receber o Prêmio Perry Ellis do Conselho de Designers de Moda da América, como "Novo Talento da Moda"; Em 1988, Jacobs juntou-se à unidade de design feminino de Perry Ellis como diretor de criação, chegando até o cargo de presidente;

Em 1992, o Conselho de Designers de Moda da América premiou Jacobs com o prêmio Designer Feminino do Ano;

Ainda em 1992, ele desenhou uma coleção "grunge" para Perry Ellis, que levou à sua demissão;

Em 1993, lança sua própria empresa de licenciamento e design, a Marc Jacobs International Company;

Em 1994, produziu sua primeira coleção completa de roupas masculinas;

Em 1997, foi nomeado diretor criativo da Louis Vuitton, onde ele criou a primeira coleção ready-to-wear da empresa;

Colaborou com muitos artistas populares para suas coleções na Louis Vuitton, incluindo Stephen Sprouse, Takashi Murakami, Richard Prince e Kanye West;

Em 2001 lança sua linha secundária, a Marc by Marc Jacobs;

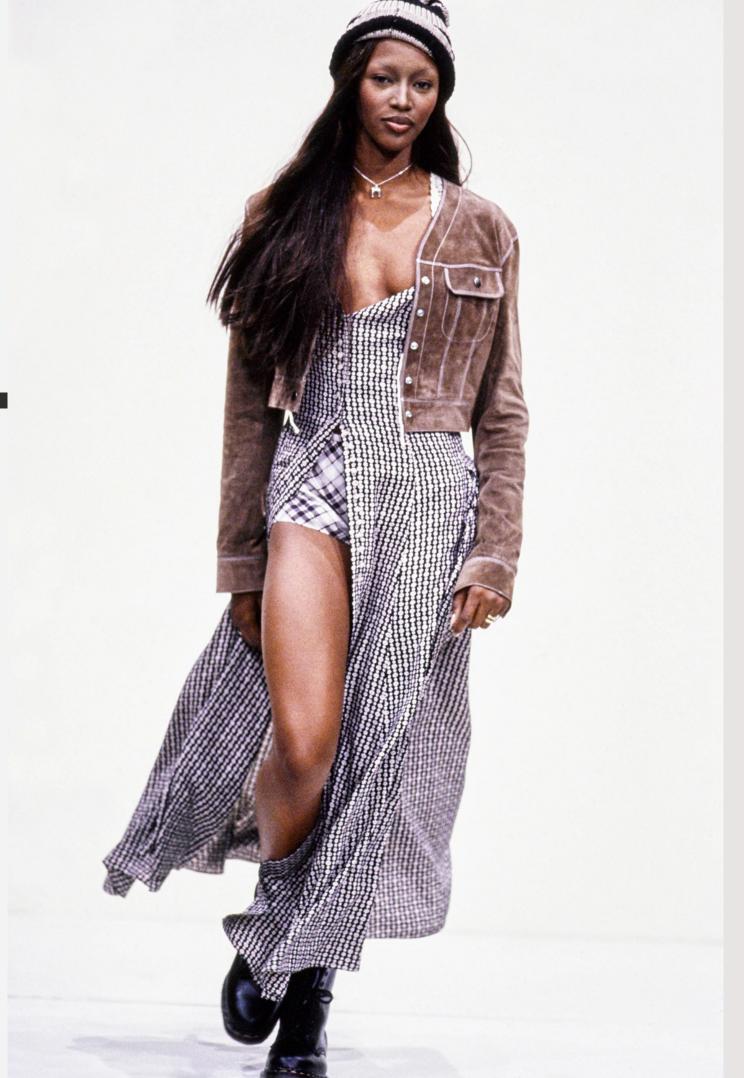




#### A obra

emblema de cool,

A coleção que fez Marc Jacobs ser despedido de Perry Ellis, foi o show que fez sua carreira. Uma coleção grunge, quando Kurt Cobain e Courtney Love dominavam as rádios e a MTV;
O desfile, repleto de camisas de flanela, vestidos de vovó estampados, Dr. Martens e gorros de malha, recebeu várias críticas: "O grunge é medonho".
A coleção acabou se tornando um









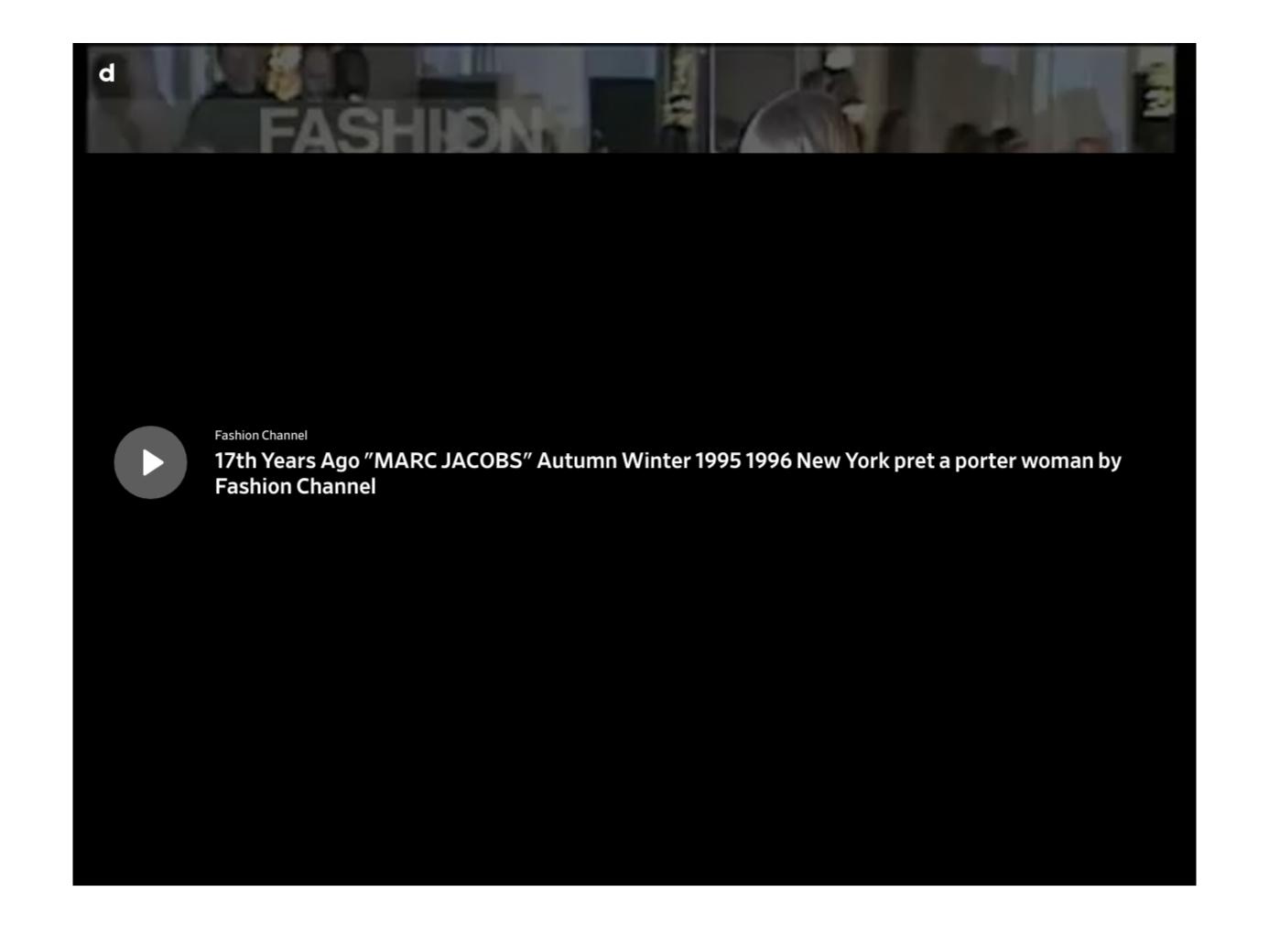




# Minhas roupas não estão quentes. Nunca. Nunca.

Em 1995 ele lança uma segunda coleção de prêt-à-porter feminino foi criada com o nome de Marc Jacobs Look, que foi distribuída mundialmente.







Kate Moss em dois desfiles da marca homônima, o primeiro S/S 1995 e o segundo S/S 1997.





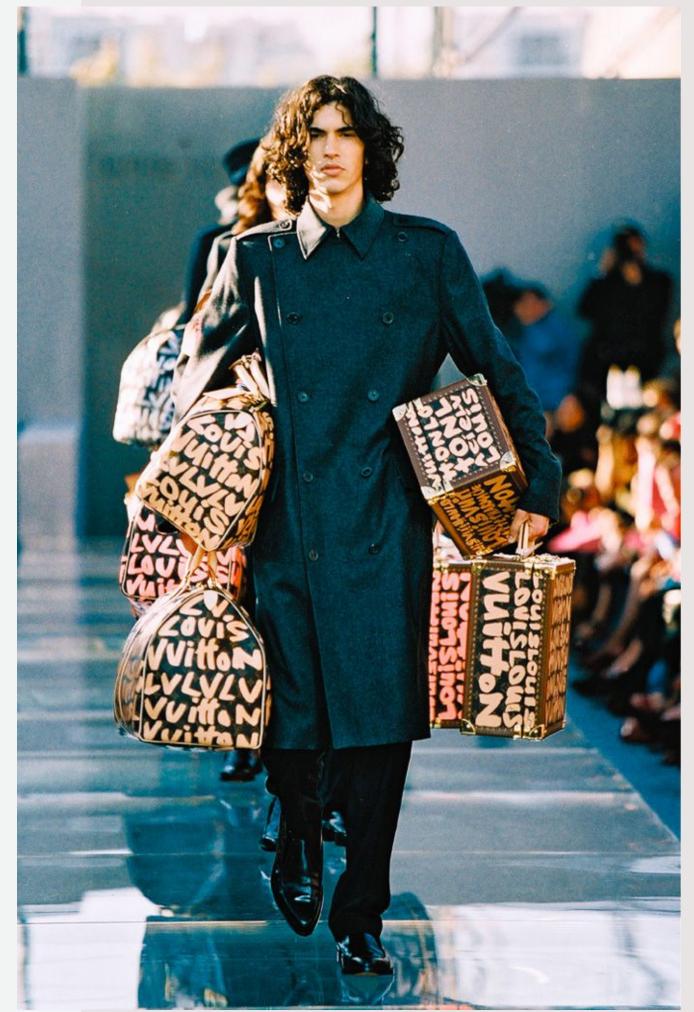


Ainda em 1997, foi convidado por Yves Carcelle para compor a equipe da Louis Vuitton como diretor criativo.

O estilista ficou 16 anos à frente da grife e mudou a história da Louis Vuitton transformando a marca em desejo mundial.









## Referências

https://marcjacobsworld.wordpress.com/2015/05/2 9/biografia/

https://www.phaidon.com/agenda/fashion/articles/2019/april/11/marc-jacobs-remembers-1995/

https://www.dazeddigital.com/fashion/article/4871 0/1/marc-jacobs-plane-naomi-campbell-louisvuitton-show-youtube-no-filter

