

## **Equipe Pacha (Campus Garopaba e Continente)**

### **Desafio 3**

**Componentes: Alessandra, Clariziene, Fernanda e Rodrigo (Discentes)  
Fabricio Garcia, Fernando Bittencourt e Jucimeri Lopes (Comunidade externa)  
Professora Sandra Koelling (orientadora).**

#### **Justificativa .Por que fazer?**

Com a facilidade de acesso a diferentes culturas do mundo todo através do uso da internet, os saberes tradicionais, as histórias locais e as artes plásticas que expressam estas identidades, vem se perdendo para novas culturas populares que estão estampadas em todas postagens das redes sociais de influenciadores que determinam novos modelos de consumo. Sendo assim, observamos a grande necessidade de valorizar a arte, cultura e história da cidade de Garopaba. Sendo necessário para isso, divulgar e aproximar os atores envolvidos com a cultura local, sejam eles historiadores, artesãos ou artistas, é necessário que crianças e adulto conheçam estes atores e principalmente valorizem seus saberes, e assim compreendam que suas identidades são um espelho da geografia local e do desenvolvimento socioeconômico que formou essa cidade.

#### **Objetivos (O que fazer?), incluindo o objetivo geral e os objetivos específicos**

Geral: Contribuir com a valorização da identidade, cultura, história e arte do município de Garopaba.

##### Específicos:

Entrevistar atores locais envolvidos com a cultura, arte e história local.

Editar e publicar conteúdo digital com os relatos dos entrevistados criando material pedagógico sobre os assuntos levantados.

Elaborar um jogo pedagógico e lúdico para o ensino básico que se baseie no material digital publicado.

#### **Metodologia (Como fazer?)**

Criação de roteiro estruturado para aplicação de entrevista online, que sirva como material pedagógico para o uso nas escolas de ensino básico do município de

Garopaba, a ser aplicado com historiadores, artistas plásticos, artesãos e outras pessoas com saberes tradicionais, através da ferramenta google meet.

Utilizar o editor de vídeo do youtube para editar as gravações de forma que atenda aos roteiros e aos padrões estabelecidos, para que sejam publicados de forma a auxiliar no reconhecimento e valorização da história, arte e cultura de Garopaba.

Pesquisar jogos pedagógicos utilizados na educação patrimonial com crianças para a escolha da melhor ferramenta que sirva como material didático para que os alunos fixem os ensinamentos e as escolas possam avaliar o aprendizado dos alunos com os vídeos publicados.

### **Quando fazer?**

Até 16/7 criar roteiros: Rodrigo

Até 19/7 aplicar entrevista: Alessandra

Até 20/7 editar vídeos: Clariziene

Até 21/7 pesquisar jogos de educação patrimonial para fixação de conteúdo e avaliação de aprendizagem: Fernada

### **Com quem fazer?**

Roteiro: Pesquisa bibliográfica e documental

Entrevista: 3 atores locais ligados à história, cultura e arte

Edição: Youtube

Pesquisar jogos: Pesquisa bibliográfica

### **Para quem fazer?**

Focado na aprendizagem de crianças do ensino fundamental das escolas municipais de garopaba.

### **Quanto vai custar?**

O jogo impresso terá que ser orçado para distribuição para as escolas municipais.