



Design de interfaces visuais

Escolhendo um tema de cores

Damian Vaz



Uso de cores

- Função
 - Denotar certas emoções
 - Identidade de marca
 - Denota se um botão é clicável
 - Bom contraste com o fundo

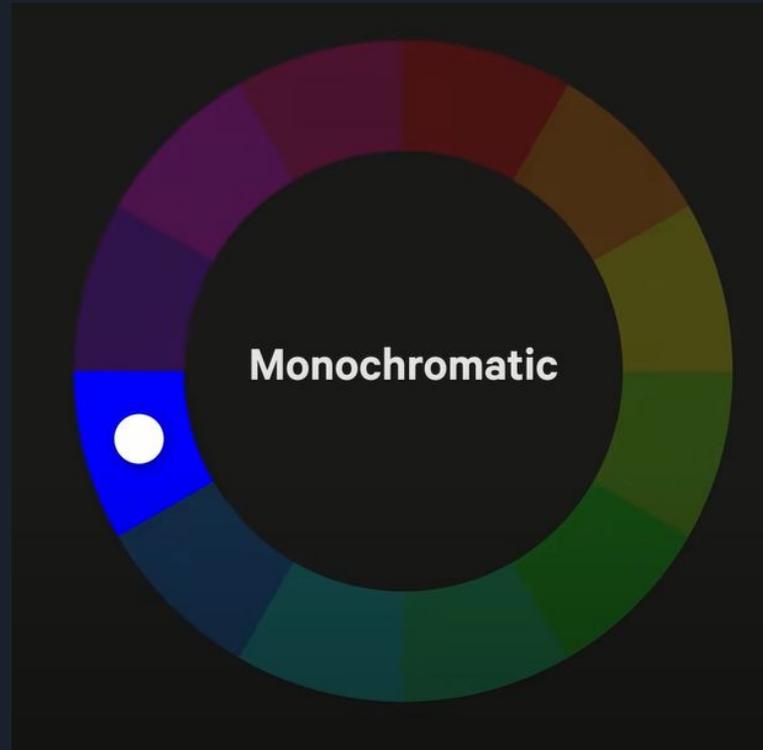


Harmonias de cores

- São provados por história e técnicas científicas para juntar cores juntas em maneiras visualmente agradáveis.
- Descrevem o relacionamento de onde as cores estão na roda de cores
- Exemplos
 - Monochromatic
 - Complementary
 - Analogous

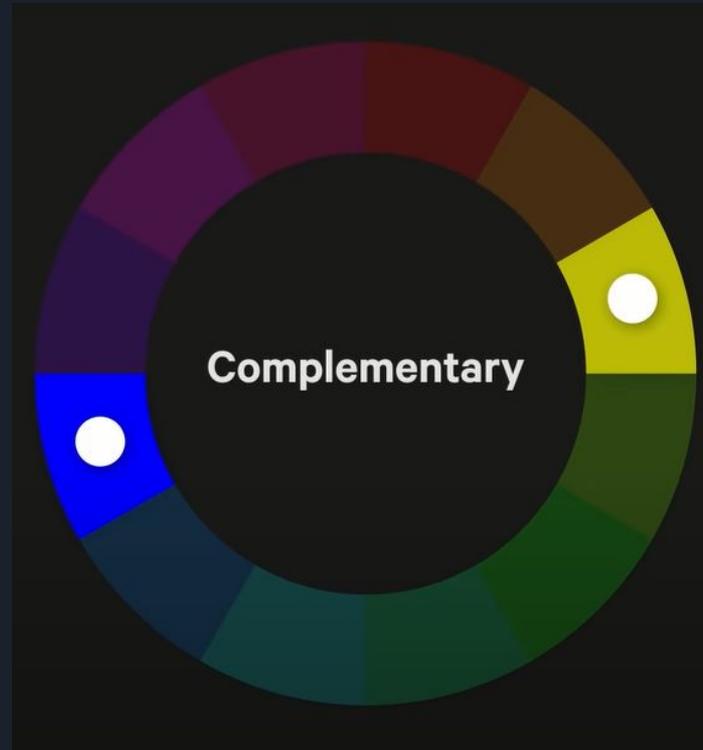


Monochromatic





Complementary





Se você está indeciso
por onde começar,
considere uma
harmonia de cores.



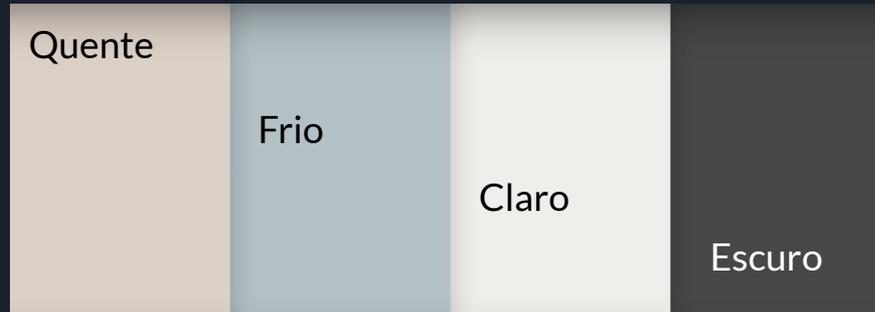
Só é preciso de uma cor
e as outras você pode
obter de acordo com a
harmonia de cores
escolhida.





Cores Neutras

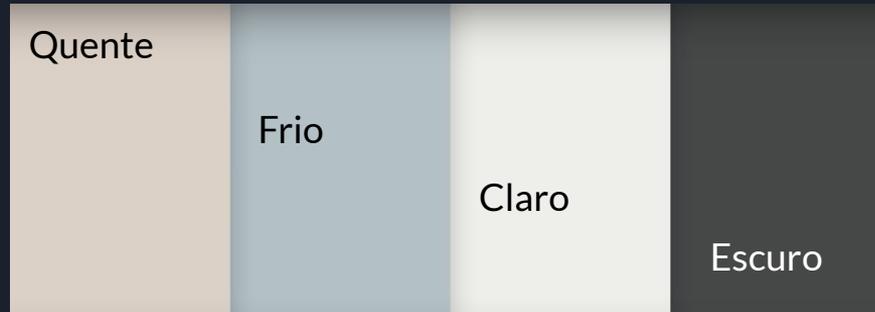
- Dão suporte a outras cores
- Tendem a recuar no fundo, deixando espaço para cores grandes e destacáveis
- Preto, Cinza, Branco e Marrons





Cores Neutras

- Provem alívio visual das suas cores primárias, e por contraste fazem essas cores se destacar mais
- Você provavelmente precisa mais do que pensa



Menos é mais!

O erro mais comum em cores é usar demais

O segundo é cores saturadas demais



Menos é mais!

Quanto mais cores você trabalha com,
mais difícil se torna em elas funcionarem
juntas.



Menos é mais!

Se todas são destacáveis, claras e vibrantes, pode se tornar caos visualmente.



Contraste

O jeito que seu projeto fica em tons de cinza, vai determinar o quão bom funciona em cores. Também determina quão bem pessoas com daltonismo vão conseguir distinguir os elementos.



Mire em equilíbrio

Queremos uma boa faixa de valores de Hue e Saturation

É tudo sobre o relacionamento entre as cores, não podemos ter luz sem escuridão e tudo entre eles.



60-30-10

Regra 60-30-10

60% - Cor principal

30% - Cor secundária

10% - Cores de ênfase



60-30-10



60-30-10

Quer mais cores do que só 3?

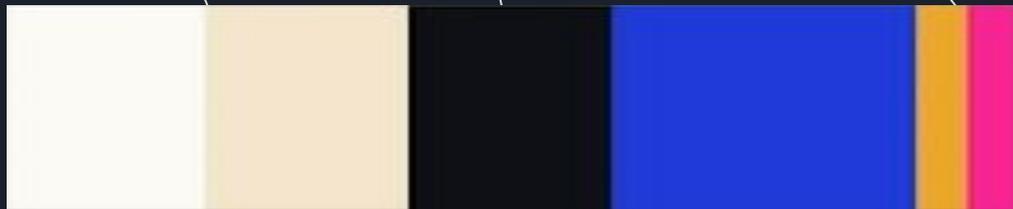
Adicione cores na equação.

Se utilizarmos 2 cores como principal, cada uma deve ter 30%

Se 2 como secundária, cada uma deve ter 15%



60-30-10





Criando uma paleta de cores

1. Escolha uma cor e expanda dela
 - a. Muitas vezes a cor a se iniciar é dada por já ser a cor da marca do cliente, pois é a mais importante.
 - b. <https://mycolor.space/>
 - i. Esse site faz um tema de cores para você que funciona com sua cor
 - c. <https://colorhunt.co/>
 - i. Outro site que gera paletas de cores